

### **Možnosti ubytování**

- v soukromí u pražských přátel
- společné ubytování ve škole  
(karimatku a spacák s sebou)
- v penzionu od 400 do 580 Kč za noc

### **Možnosti stravování**

- oběd v restauraci za 80 až 130 Kč
- studená večeře (balíček)

### **Účastnický poplatek a způsob úhrady**

Účastnický poplatek činí 600 Kč, k uhrazení do 9. 9. 2009 poštovní poukázkou typu C na níže uvedenou adresu, nebo bankovním převodem na účet č. 193 401 7329 / 0800, variabilní symbol 7777777, do poznámky pro příjemce napište své jméno, nebo v hotovosti přímo v Obci křesťanů.

Poplatky za ubytování a stravování se budou platit na místě. Uhrazený účastnický poplatek z technických důvodů bohužel nemůžeme vracet v plné výši.

### **Přihláška**

Vyplněnou přihlášku laskavě zašlete do 9. 9. 2009 poštou na adresu:  
Helena Reichertová,  
Jánský vršek 5, 118 00 Praha 1,  
nebo mailem:  
Helena.Reichertova@seznam.cz

## **základní informace**

Setkání se bude konat v prostorách pražské Obce křesťanů, Na Špejcharu 3, Praha 7

### **Jak se k nám dostanete?**

Metrem A na zastávku Hradčanská, pak 3 min. pěšky (směrem na Letenskou pláň na světelné křižovatce doprava do ulice Badeniho, po 100 m doleva do ulice Na Špejcharu).

Dá se k nám dojet i autem, parkování je možné v omezené míře na bývalém stanovišti autobusů naproti přes ulici, a dále na placených parkovištích v okolí, např. v ulici Na Valech.

Další informace u Heleny Reichertové, poštovní adresa:  
Jánský vršek 5, 118 00 Praha 1,  
telefon: 257 533 977, 608 148 700,  
e-mail: Helena.Reichertova@seznam.cz

Obec křesťanů v České republice  
Vás zve na setkání

**být  
křesťanem**

o druhém  
příchodu  
Krista

v Praze, od 25. do 28. září 2009

## úvodní slovo

Křesťanství žije a působí na zemi už téměř dva tisíce let. Za tu dobu prošlo mnohými proměnami. Ustanovil je člověk, v němž žil zároveň Bůh – Kristus, ale v jeho učení a působení pokračovali lidé. Tak se už od samého začátku vmísily do původně ryzího křesťanství lidské omezenosti Kristových pokračovatelů. Jinak by to ani nebylo možné. Po celé své dějiny nese křesťanství s sebou vedle jasného světla i stín. Ve dvacátém století vyrostl až do světových rozměrů.

V této době, asi před sty léty, začalo zvolna nové působení Krista. Stopy jeho působení lze pozorovat v mnohých jevech, například v umění, ale i v těžkých lidských osudech doby válek a revolucí. Občas šlo ruku v ruce prožívání otřesných událostí s uměleckou, vědeckou či sociální tvořivostí. Stalo se, že se Kristus zjevil lidem v krajní nouzi a přinesl jim novou odvahu a duševní mír. Prozařoval svým světlem stíny lidské nedostatečnosti.

Jak má vypadat křesťanství dnes? Co to znamená, být křesťanem v dnešní době? Jak můžeme žít se stíny lidské pozemskosti? Během podzimního setkání Obce křesťanů v Praze chceme hledat Kristovo působení v dnešním životě. Chceme hledat světlo, které tyto stíny proměňuje.

Frank Peschel

## program

### pátek 25. září

- 16<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup> prezence účastníků  
19<sup>00</sup> zahájení, scéna z 1. mysterijního dramatu Rudolfa Steinera  
19<sup>30</sup> – 21<sup>00</sup> Tomáš Boněk: Přicházející Kristus  
21<sup>15</sup> kultické zakončení dne

### sobota 26. září

- 8<sup>30</sup> – 8<sup>50</sup> zpívání  
9<sup>00</sup> – 10<sup>00</sup> Obřad posvěcení člověka  
10<sup>00</sup> přestávka  
10<sup>30</sup> – 11<sup>30</sup> Hans-Werner Schroeder:  
V čem je dnešní člověk zásadně jiný?  
11<sup>45</sup> – 13<sup>00</sup> umělecké dílny  
13<sup>00</sup> přestávka na oběd  
16<sup>00</sup> – 16<sup>30</sup> sociální hry  
16<sup>45</sup> – 18<sup>00</sup> rozhovory ve skupinách  
18<sup>00</sup> přestávka na večeri  
19<sup>30</sup> – 20<sup>45</sup> Frank Peschel: přednáška ke koncertu  
P. Hindemitha: Mariin život  
21<sup>00</sup> – 21<sup>15</sup> kultické zakončení dne

### neděle 27. září

- 9<sup>30</sup> – 9<sup>45</sup> Nedělní obřad pro děti  
9<sup>50</sup> – 10<sup>15</sup> zpívání  
10<sup>30</sup> – 11<sup>30</sup> Obřad posvěcení člověka  
11<sup>30</sup> přestávka  
12<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> Hans-Werner Schroeder:  
Druhý příchod Krista v životech lidí  
13<sup>00</sup> přestávka na oběd  
15<sup>00</sup> – 15<sup>20</sup> sociální hry  
15<sup>30</sup> – 17<sup>00</sup> umělecké dílny

- 17<sup>00</sup> přestávka  
17<sup>30</sup> – 18<sup>45</sup> rozhovory ve skupinách  
18<sup>45</sup> přestávka na večeri  
20<sup>00</sup> – 21<sup>15</sup> koncert –  
Paul Hindemith: Mariin život  
zpívá Susanna Anderson-Dornwald  
21<sup>30</sup> – 21<sup>45</sup> kultické zakončení dne

### pondělí 28. září

- 8<sup>30</sup> – 8<sup>50</sup> zpívání  
9<sup>00</sup> – 10<sup>00</sup> Obřad posvěcení člověka  
10<sup>00</sup> přestávka  
10<sup>30</sup> – 11<sup>30</sup> Hans-Werner Schroeder:  
Druhý příchod Krista v projevech doby  
11<sup>45</sup> – 13<sup>00</sup> umělecké dílny  
13<sup>00</sup> přestávka na oběd  
14<sup>00</sup> – 16<sup>30</sup> závěrečný rozhovor, sdílení a plénum

### Umělecké dílny

Hudba, zpěv –  
Jolana Reichertová a Helena Kožušníková  
Eurytmie – Hana Giteva a spol.  
Malování – ak. mal. Michaela Poková  
Keramika – Lenka Belcherová  
Kreslení v černobílé (tužka, uhel) a voskovky  
rozmývané terpentýnem – Frank Peschel  
Hra se slovem – Milan Horák

### Zpívání vede

Jolana Reichertová a Helena Kožušníková

### Rozhovory ve skupinách vedou

(německy mluvící skupina, bez překladu)  
Hans-Werner Schroeder  
Tomáš Boněk, Milan Horák, Frank Peschel